2023-2024年度中层正职干部述职报告

环境艺术工程学院院长 陶敏芳

环境艺术工程学院对于目前五年制学生的培养进行了反复研讨，根据岗课赛证训研的育人模式，采取1-3年级教考分离、4-5年级项目汇报相结合的方式，做到思政进专业、思政进课堂、思政进思想的三进活动，运用了“门门有展出、课课有汇报”的教学形式，经过全院全体师生的共同努力，这一年取得了较好的成效。

一、工作情况

（一）双证职业技能等级考核通过率验证教学改革成果

在2024年4月的江苏省室内装饰协会组织的室内设计员高级考核和5月室内设计1+X职业技能等级中级考核中，学生的现场完成考核成果获得了专家评委的一致好评。

（二）省级以上各类比赛中成果显著验证教学改革成果

一学年来，我院学生在全国和江苏省各级各类竞赛中成效显著，在高职院校同等参与中名列前茅，实践和再次验证了环艺学院的办学特色，并彰显了我院的“人人成才、个个出彩”的育人理念。

2023年11月在江苏联合职业技术学院建筑装饰应用技术赛项、艺术设计赛项的高职选拔赛中，全部取得一等奖第一，顺利晋级参加江苏省高职院2023年省赛。

2024年2月，学生在江苏省职业院校技能大赛高职文化艺术类舞台布景赛项获得一等奖，实现新的突破，并备赛国赛。 同年4月在哈尔滨举行的全国院校室内设计技能大赛总决赛中获得高职组一等奖第一、中职组一等奖。此次大赛的成绩也是继去年获得2个组别国赛一等奖之后的再次蝉联；5月份在创新创业大赛市赛中获得2个一等奖，其中1个是一等奖第一。

（三）教师在竞赛、科研中成绩突出凸显教师专业教学实力

1、三级选拔终获国家级教学能力大赛一等奖

2023年7月份在江苏省职业院校教师教学能力大赛中，谭湘赟团队、张静团队获得省教学大赛一等奖；11月在2023全国职业院校教师教学能力大赛中，谭湘赟团队经过层层选拔获得专业二组一等奖第一，在江苏省和苏州市的职业学校中实现了零的突破。

2、教学团队成果逐渐显露，教科研成绩稳步提高

2023年底学院2个教学团队顺利完成验收，并完成2024年6个教学团队申报、3个校级课程思政示范课立项和1个课程思政教学研究示范中心立项。学院以打造教学团队建设为样板，开展系列教科研建设和成果转化。

（四）创新性开展第二课堂活动弘扬中华传统文化

# 2023年11月举行 “纪念红军长征胜利87周年”大合唱和“学会感恩 向美而行”演讲比赛。2024年3月，举行“红色基因代代传 青春力量筑新篇”系列活动之“弘扬雷锋精神 传播服务薪火”作品展；4月“筑梦二十载，诗韵映未来”朗诵比赛、“廿载校庆、光影传情”摄影大赛；6月21级学生成人礼。锻炼学生的组织能力和团队凝聚力，将课程思政通过第二课堂融进学生的思想意识之中。

（五）访企拓岗、开展学院专业发展调研

本学期在结合行业发展产业转型的大环境下，学院不断寻求和突破与行业协会以及企业等多方的融合协作关系。目前与江苏省舞台美术学会、苏州装饰设计行业协会经过几次接洽，初步形成了专业建设、人才招聘、师资培训、党支部共建等几项合作意向，与南京维伍科技有限公司、圣都装饰有限公司进行合作，围绕“岗课赛证训研”综合育人教学项目开展深度合作各项领域。

学院在响应学校对于专业发展调研的整体部署下，结合学院发展现状和行业的动态，经过多次研究，确定专业发展调研的实施路径。包括召开专业发展研讨会、教师下企业调研、专业负责人行业调研、学生企业实践调研等多项举措进行混合调研。

二、存在问题

环艺学院在全体教师共同努力奋斗，取得了一个又一个成果，但是在教学研究、学生管理和校企合作方面还有很多需要进一步完善和探索的地方，在德育品牌建设、党建品牌建设等方面也需要不断砥砺前行、开拓创新。

三、下一步打算

（一）促进教科研的发展

为促进学院教师教科研的发展，每位教师制定之后两年中在教科研方面的计划。

（二）德育品牌建设

在学校“砼心同行”德育品牌的引领下，学院正在策划做一院一品、提炼专业托底的“艺彩”德育品牌。把学院的专业建设和学生的德育教育相结合，培养德智体美劳全面发展的人才。

（三）加强学院党支部品牌建设

党建品牌建设-- 红色筑梦 青春焕彩 将坚持以红色文化为引领，以筑梦理念为核心，以青春力量为动力，不断创新实践，拓展品牌影响力。我们将继续深化党建工作与团建工作的融合，推动青年党员和团员在各项工作中发挥更大作用。